

Distriktsmusikarordninga - Fylkeskvoten

Retningslinjer for bruk av distriktsmusikarane til regionale musikkprosjekt

1 Innleiing

Kommunane Gloppen, Sogndal, Sunnfjord, Voss, Ullensvang og Alver er vertskapskommunar (heretter kalla «DM-kommunane») for tilsaman 22 distriktsmusikarstillingar tilsett i kulturskulane i kommunane. Stillingane består av 50% pedagogisk verksemd og 50% utøvande verksemd. Kommunane i ordninga har avtale med Vestland fylkeskommune (heretter kalla «fylkeskommunen») om refusjon av lønsutgifter for halvparten av utøvardelen i kvar stilling.

Fylkeskvoten er ein fylkeskommunal muskarressurs som kommunane i distriktsmusikarordninga stiller til disposisjon som ei gjenyting for refusjon frå fylkeskommunen, slik at konsertarrangørar, lag og organisasjonar kan nytte distriktsmusikarar til gjennomføring av regionale musikkprosjekt. Ordninga skal nyttast slik at bruken av distriktsmusikarar og frilansmusikarar utfyller kvarandre i dei prosjekta som får tildelt fylkeskvote.

2 Føremål

Fylkeskvoteordninga skal stimulere til eit sterkt og levande profesjonelt musikkliv i fylket. Ordninga skal medverke til å sikre innbyggjarane i heile fylket tilgang til eit mangfaldig musikktilbod med høg kvalitet, og medverke til gjennomføring av regionale prosjekt, td. gjennom samarbeid mellom profesjonelle og amatørar.

3 Vilkår

Tildeling av fylkeskvoten vert gjort til konsertar, oppsetjingar, prosjekt og musikktiltak av regional verdi, heretter kalla «prosjekt(et)».

- Prosjektet må omfatte fleire kommunar og/eller verte gjennomført i minst to kommunar i fylket. Dette kan likevel fråvikast dersom prosjektet er for omfattande til å kunne flyttast.
- Prosjektet må ha høgt fagleg nivå og kvalitet. Den utøvande verksemda gjennom fylkeskvoten inngår soleis i distriktsmusikarane si faglege utvikling som profesjonelle utøvarar.

Ved tildelt fylkeskvote forpliktar arrangøren seg til å fylgje planen for prosjektet og å synleggjere fylkeskommunen i marknadsføring og program. Ved avvik og endringar skal fylkeskommunen og aktuelle kommunar informerast.

4 Omfang

Fylkeskvoten er på 10 dagar pr. semester pr. distriktsmusikar, med maksimalt 5 timar disponibel tid pr. dag for td. prøve(r) og konsert(ar). Bruk av fylkeskvote under 5 timar vert likevel rekna som 1 dag. Reisetida skal som hovudregel ikkje overstige 4 timar pr. dag. I planlegginga av eit prosjekt må det takast omsyn til dette, slik at musikarane ikkje vert belasta utover det som er rimeleg.

5 Søknad

Lokale arrangørar, lag, institusjonar og organisasjonar kan søkje om å få nytte fylkeskvoten til regionale prosjekt innan ulike sjangrar, td. når det gjeld opera, musikal, klassisk/symfonisk musikk, scenekunst, kyrkjemusikk, folkemusikk, samtidsmusikk eller andre sjangrar som er relevante for distriktsmusikarane sine arbeidsfelt. Fleire av musikarane har også kompetanse og erfaring innan rytmiske musikkjangrar.

Fire distriktsmusikarstillingar på Voss (fløyte, fiolin, cello og piano) har ikkje disponibel fylkeskvote, då desse distriktsmusikarane er del av Voss herad si eiga ordning. Her kan musikartenester bestillast på vanleg måte gjennom kulturskulen på Voss.

6 Kva fylkeskommunen dekkjer

Fylkeskommunen dekkjer honoraret for tildelte dagar for distriktsmusikarane som medverkar i prosjekt gjennom fylkeskvoten.

7 Kva arrangøren dekkjer

Utgifter til reise, diett og opphald vert dekte av arrangøren. Kontakt kommunane for nærare avklaring av dette.

8 Søknad

Skriftleg søknad vert sendt pr. e-post til fylkeskommunen med prosjektskilddring og budsjett, tal dagar det vert søkt om og kven av distriktsmusikarane ein søker om å nytte. Det må gå fram av søknaden om dei aktuelle distriktsmusikarane er førespurde om delta. Sidan fylkeskommunen ikkje har arbeidsgjevaransvaret for distriktsmusikarane, kan ikkje musikarane påleggast å medverke dersom dette ikkje høver.

9 Søknadsfrist

Ordninga med fylkeskvoten har to årlege søknadsfristar. 1. oktober for bruk av fylkeskvoten påfølgjande vårsemester og 1. april for påfølgjande haustsemester.

10 Tildeling

Fylkeskommunen og kommunane i distriktsmusikarordninga handsamar søknadene og tildeler fylkeskvoten to gongar pr. år. Det vil gå fram av tildelinga kor mange dagar av søkt fylkeskvote som vert tildelt. Fylkeskommunen sender skriftleg svar på søknaden.

11 Fakturering

Etter at prosjektet er fullført, sender kommunane faktura til arrangøren for utgifter til reise, diett og opphald. Medgåtte dagar utover det som er tildelt gjennom fylkeskvoten, vert fakturert med ein nærare fastsett sats pr. dag.

12 Avvik/sjukdom

Dersom ein distriktsmusikar som deltek i prosjektet ikkje kan stille, td. grunna sjukdom, og det ikkje er mogleg å setje inn ein ny distriktsmusikar, må arrangøren sjølv ta kostnaden med ev. vikar. Fylkeskommunen og/eller kommunane pliktar ikkje å setje inn vikar, men kan ev. hjelpe til med å finne ny(e) muskar(ar).

13 Rapportering

Etter avslutta prosjekt sender arrangøren ein kortfatta rapport til fylkeskommunen.

14 Spørsmål?

Kontakt Øyvind Lyslo (mob. 90 11 34 33 / e-post oyvind.lyslo@vlfk.no for nærare opplysningar.